

La Estrategia de la Colaboración y el Camino del Guerrero

Una propuesta cualitativa para el desempeño marcial en el practicante de nuestro tiempo

Genaro Luis Cervantes.

LFM, M. en Ing. de Calidad.

Aikido 5º Dan, iaido 5º Dan, Jodo 4º Dan

Creo que muchos estudiantes en algún momento, se han planteado una pregunta como ésta —o muy similar—: *¿para qué sirve estudiar matemáticas?* De la misma manera, quienes practican artes marciales pueden cuestionarse: *¿esto funciona en la realidad?*

El punto es que la “*realidad*” depende del contexto y de la perspectiva de cada persona. Una pregunta más provechosa podría ser, por ejemplo: *¿qué rama de las matemáticas me servirá si quiero estudiar contaduría?* De manera análoga, alguien interesado en el Camino Marcial japonés podría plantearse una pregunta más constructiva: *¿qué arte marcial se alinea mejor con mis intereses, habilidades y motivaciones?*

A partir de reflexiones como éstas, y hablando desde mi experiencia como físico, he escuchado numerosas referencias a la relación entre la física y las artes marciales, aunque no tanto desde la perspectiva de las matemáticas.

Es en el ámbito de las matemáticas educativas, la economía o la Teoría de juegos donde podríamos encontrar la palabra colaboratividad, que ocupa un lugar especial en mi léxico marcial. La concibo primero como una alternativa a la competitividad -entendida de manera autocentrada-, y al mismo tiempo como una clave para contrarrestar los malentendidos que rodean la noción de cooperación. Estos surgen cuando se usa de manera peyorativa para descalificar la práctica en pareja con frases como: “*se dejó*”, “*es solo coreografía*” o “*así no te atacarán en la realidad*”.

Recientemente me planteé la siguiente reflexión: *¿qué pueden aportar a nuestro tiempo dos enfoques aparentemente tan lejanos como el código del Bushidō y la estrategia de cooperación de John Nash?*

El legado del Bushidō nos recuerda ejes fundamentales de la conducta marcial como la disciplina, la sinceridad y la rectitud, así como principios filosóficos orientados a forjar el carácter, refinar el juicio y formar individuos íntegros capaces de contribuir al bienestar de la sociedad.

Por su parte, el Premio Nobel de Economía John Nash nos enseñó que, en juegos repetidos, la cooperación genera mayores beneficios que la competencia destructiva.

Entonces propongo lo siguiente: *fusionar la estrategia de colaboración con el camino del guerrero*. Ello nos lleva a comprender que la práctica marcial no es una lucha individual contra los demás, sino un compromiso compartido para alcanzar un desempeño superior, tanto personal como colectivo.

Cabe precisar que Nash habló de *cooperación*, concepto que aquí sustituyo por *colaboración: aportar activamente al proceso del otro mientras ambos buscan un nivel más alto*. Se trata de trabajar con intensidad, pero en coordinación, elevando así la calidad de la práctica común. Para esto tomamos las 4 reglas de la estrategia de cooperación en juegos repetidos (Nash, Axelrod, Nowak)

Se amable (cortés), se fuerte (firme), se indulgente (acepta y corrige) y se claro y preciso, rápidamente

Y el código del Bushido considerando lo siguiente: el practicante contemporáneo no busca reproducir el linaje del samurái en su forma externa (pertenencia a una estirpe y a una tradición marcial: apellidos, escudos, genealogías, transmisiones técnicas, títulos, emblemas y armas heredadas).

También, debido a la ambigüedad que pueden generar las definiciones o por las diversas alternativas culturales que para esto existen, evité integrar propuestas espirituales o ideológicas en el análisis, así como el uso de términos como desarrollo personal, crecimiento personal o defensa personal para describir logros de toda expresión de Budo.

Una primera aproximación en la comparación es:

Sé cortés (Be nice): La cortesía es la base del respeto mutuo. En el tatami, como en la vida, el saludo y la actitud abierta sostienen la armonía y permiten que ambos crezcamos en la práctica. (Rei).

La práctica marcial exige respeto al compañero, al maestro y al Dojo. La cortesía preserva la armonía y permite que la colaboración florezca.

Sé firme (Be strong): La firmeza es determinación y coherencia en cada movimiento. Ser fuerte no es imponerse, sino sostener la acción con valentía y sinceridad. (Yū y Makoto).

La firmeza no es brutalidad, sino determinación en la acción y coherencia con lo que se entrena. El valor se muestra en sostener la práctica con integridad.

Acepta y corrige (Be forgiving): El error no es fracaso, sino un recurso para aprender. La compasión y la rectitud nos guían para reconocer lo que falta y corregir con justicia y sin rencor. (Jin y Gi).

Reconocer errores propios o del compañero y corregirlos sin rencor expresa compasión unida a justicia. Se construye aprendizaje mutuo sin humillar

Sé claro y preciso, rápidamente (Quickly be clear): La claridad en la intención y la precisión en la ejecución honran la práctica y refuerzan la lealtad al camino. La acción definida da certeza al compañero y fortalece el arte. (Meiyō y Chūgi).

La claridad en intención y ejecución evita dudas y malentendidos. La rapidez en definir la acción honra el compromiso con el arte y con el compañero.

Por supuesto, no solo se trata de hacer una comparación, sino analizando las líneas, generar una propuesta para:

Indicadores cualitativos del *desempeño marcial* en el siglo XXI

- **Cultura marcial:** entendimiento y respeto por el Camino Marcial Japonés (Budo) y el Dojo (instructor, comunidad y sala de practica). Representa una ética del desempeño: respeto, gratitud y disciplina.
- **Conciencia corporal:** dominio de postura, respiración, movimiento y precisión técnica.
- **Colaboratividad:** disposición activa de aportar al proceso del otro mientras también crece uno mismo.
- **Adaptabilidad:** capacidad de responder con flexibilidad y eficacia a cambios en el entorno, sin perder claridad, control ni propósito.
- **Determinación:** firmeza para enfrentar la incomodidad, el cansancio y la presión sin claudicar.
- **Consistencia:** mantener un estándar estable de calidad en la instrucción y en la práctica, guiados por el espíritu de la mejora continua.
- **Estrategia compartida:** capacidad de ejecutar de manera coordinada, para que todos alcancen un mejor resultado.

Conclusiones

En el tatami, como en la teoría de juegos, la verdadera victoria no se mide por derrotar al otro, sino por alcanzar el equilibrio donde ambos mejoran su desempeño.

En la práctica marcial de este siglo, la verdadera victoria no está en imponerse al otro, sino en la calidad del desempeño que se construye juntos, colaborativamente.

La práctica de los Budo japoneses en el siglo XXI exige una ética clara: entrenar para elevar el desempeño personal y colectivo a través de la colaboración.

Tabla comparativa. Resumida a través de IA.

Fundamento actual	Definición breve	Principio del Bushidō relacionado	Correspondencia / Justificación
1. Cultura marcial	Respeto por el Camino, el dojo y la comunidad, expresado en la seriedad del entrenamiento.	Rei (礼) – Respeto	El respeto en el Bushidō se expresa en el trato correcto hacia maestros, compañeros y espacios; hoy se traduce en cultura marcial.
2. Conciencia corporal	Dominio de postura, respiración,	Gi (義) – Rectitud	La rectitud exige precisión y corrección en la acción; la

Fundamento actual	Definición breve	Principio del Bushidō relacionado	Correspondencia / Justificación
	movimiento y precisión técnica.		conciencia corporal actualiza esa exigencia a nivel técnico y físico.
3. Colaboratividad	Disposición activa de aportar al proceso del otro mientras también se crece uno mismo.	Jin (仁) – Benevolencia / humanidad	La benevolencia del samurái hoy se refleja en construir al compañero, no en destruirlo; entrenar para mejorar juntos.
4. Adaptabilidad	Responder con flexibilidad y eficacia a cambios sin perder claridad ni propósito.	Yū (勇) – Valor	El valor no es solo enfrentar la batalla, sino mantener la calma y ajustar bajo presión; adaptabilidad es valor aplicado al cambio.
5. Determinación	Firmeza para enfrentar incomodidad, cansancio y presión sin claudicar.	Makoto (誠) – Sinceridad / autenticidad	La sinceridad del guerrero era actuar con convicción; hoy se traduce en determinación frente a las pruebas del entrenamiento.
6. Consistencia	Mantener un estándar estable de calidad en la práctica y la instrucción.	Chūgi (忠義) – Lealtad	La lealtad se expresaba en la constancia del servicio; hoy se refleja en la consistencia de la práctica y el compromiso diario.
7. Estrategia compartida	Ejecutar de manera coordinada para que todos alcancen un mejor resultado.	Meiyō (名誉) – Honor	El honor implicaba actuar de forma que engrandezca al grupo y al linaje; hoy se traduce en coordinarse para logros comunes.